

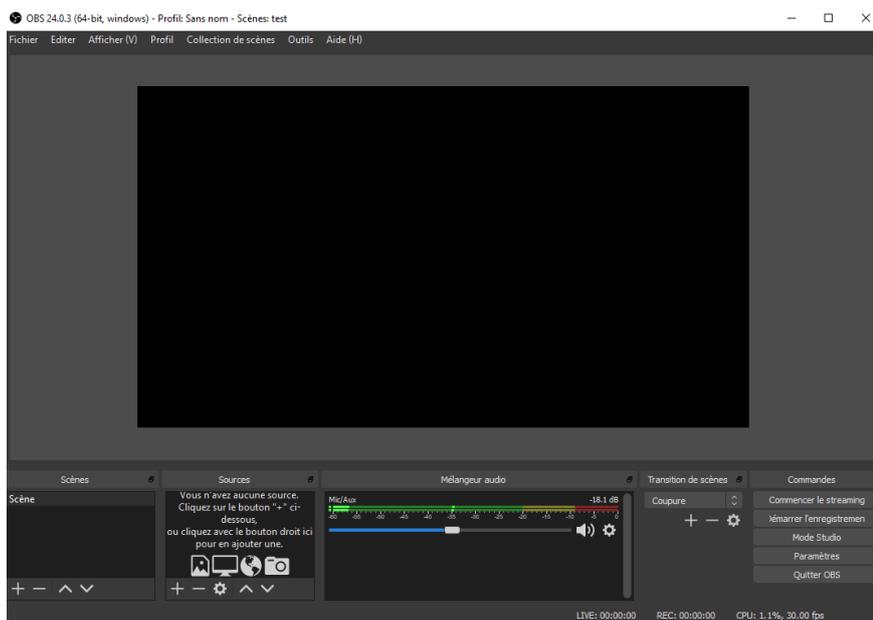
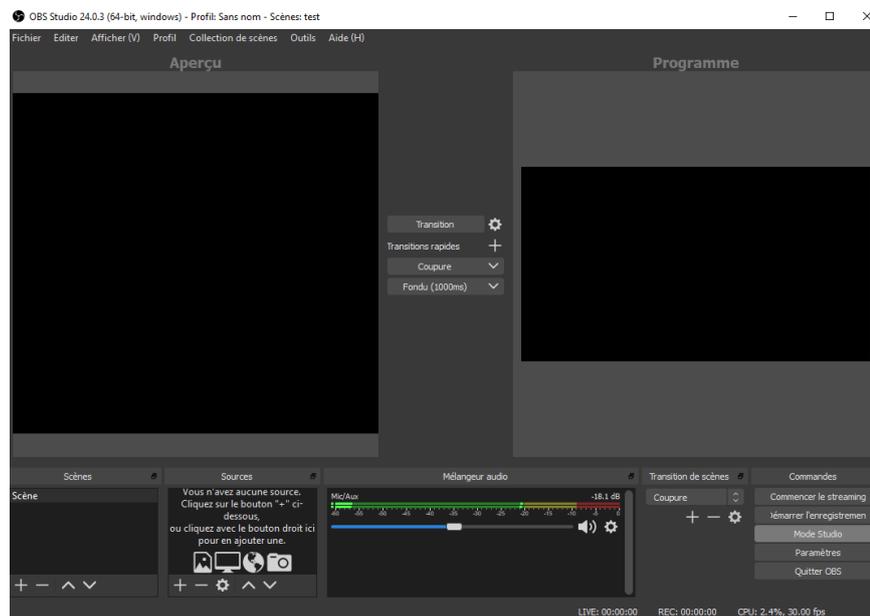
MISE EN SERVICE RAPIDE DU LOGICIEL OBS STUDIO 24.03

Avant de commencer, un grand merci à Philippe F5AOD, qui nous a F4DTZ et moi-même F5AJJ, permis de faire ces premiers essais. Honnêtement, sans lui je pataugerais encore !!

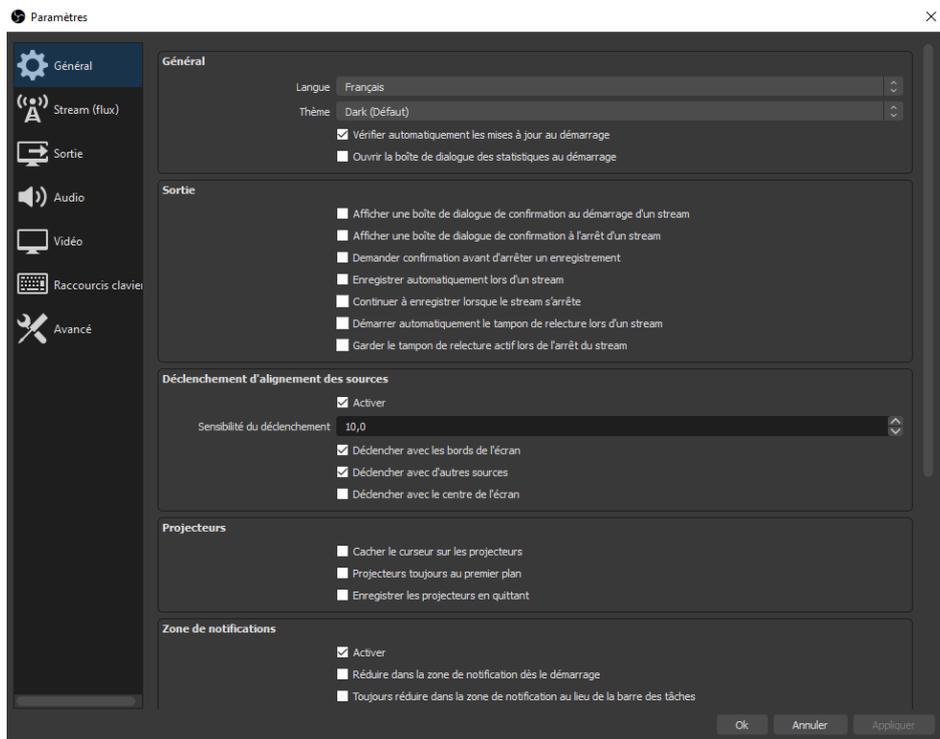
Merci aussi de faire remonter vos remarques si vous ne comprenez pas bien, on adaptera.

Vérification ou mise en place des paramètres avant tout.... Voir tous ces écrans....

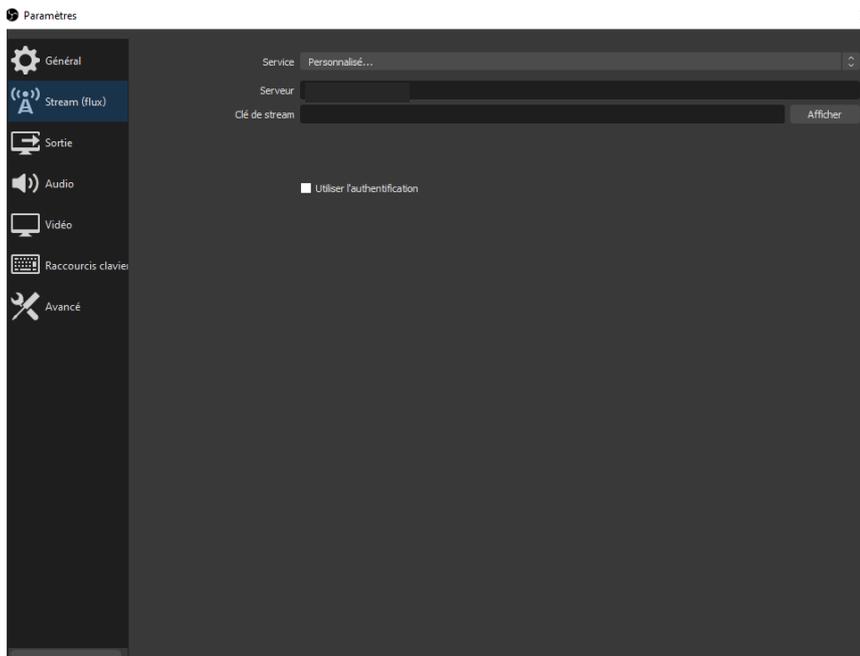
Au lancement du logiciel on obtient ces deux écrans ou un seul en cliquant sur « mode studio »



Cliquez sur « paramètres » pour obtenir l'écran suivant et vérifier les coches....

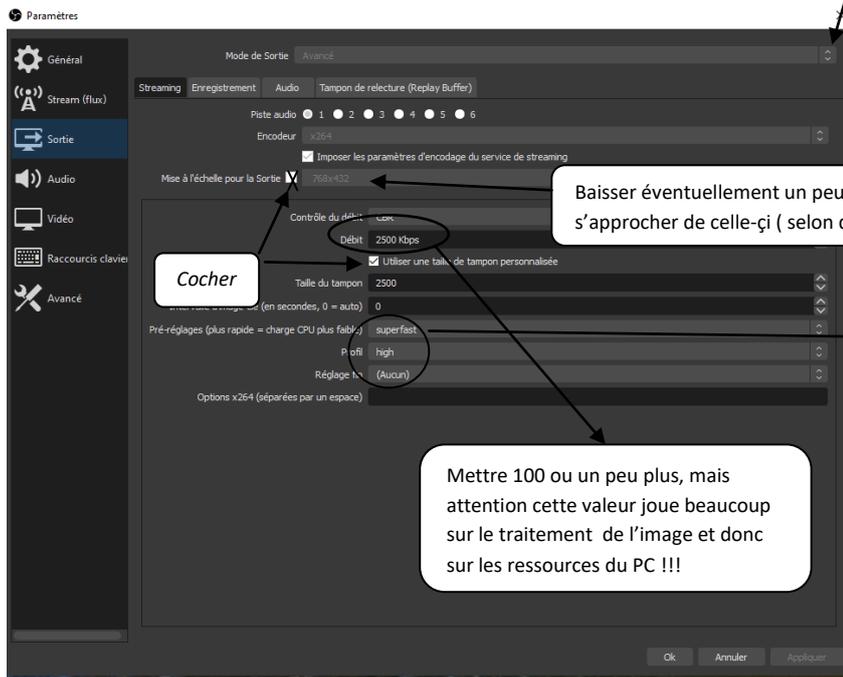


Cliquer sur « Stream flux » : Ne rien indiquer.



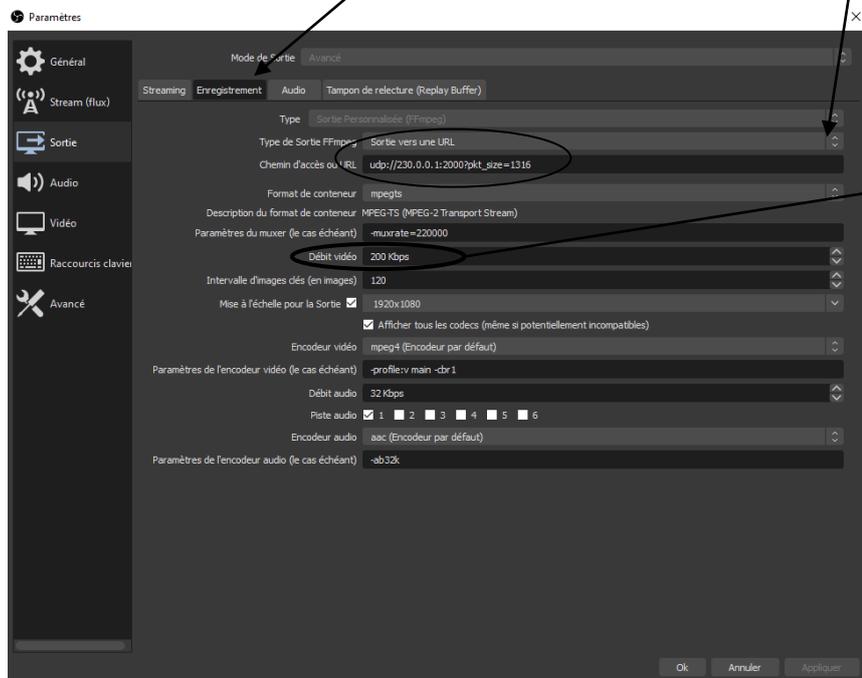
Cliquer sur sortie et mettre le mode de sortie sur « avancé »:

Cliquer pour indiquer « avancé »

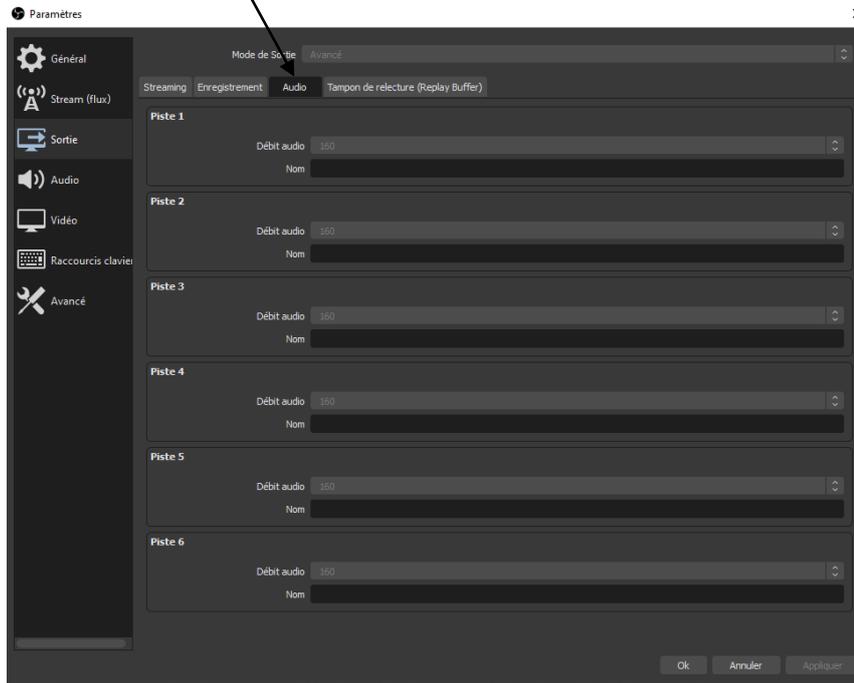


Cliquer maintenant sur la fenêtre « Enregistrement » mettre « sortie personnalisée FFmpeg » et rentrer les paramètres.

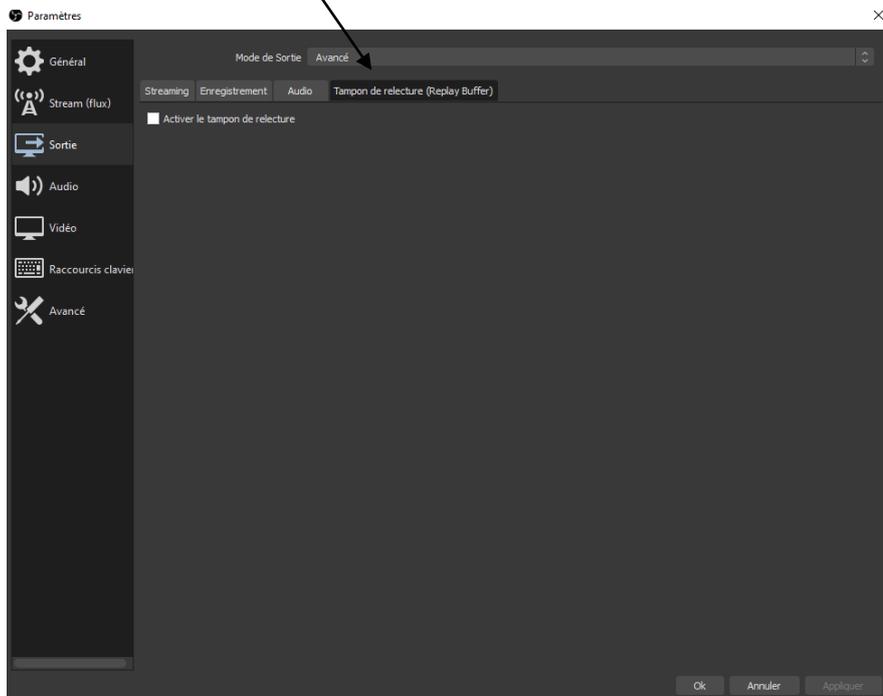
Ne pas mettre une valeur trop élevée sinon le « TX Queue » s'affole..



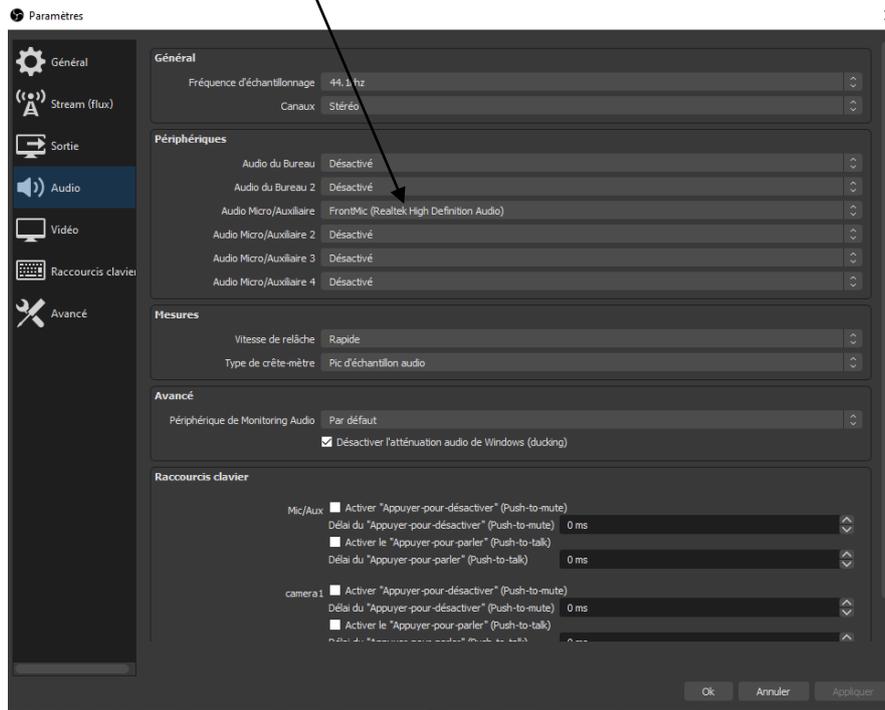
Cliquer sur la fenêtre « Audio » pour vérifier, mais en principe rien à rentrer...



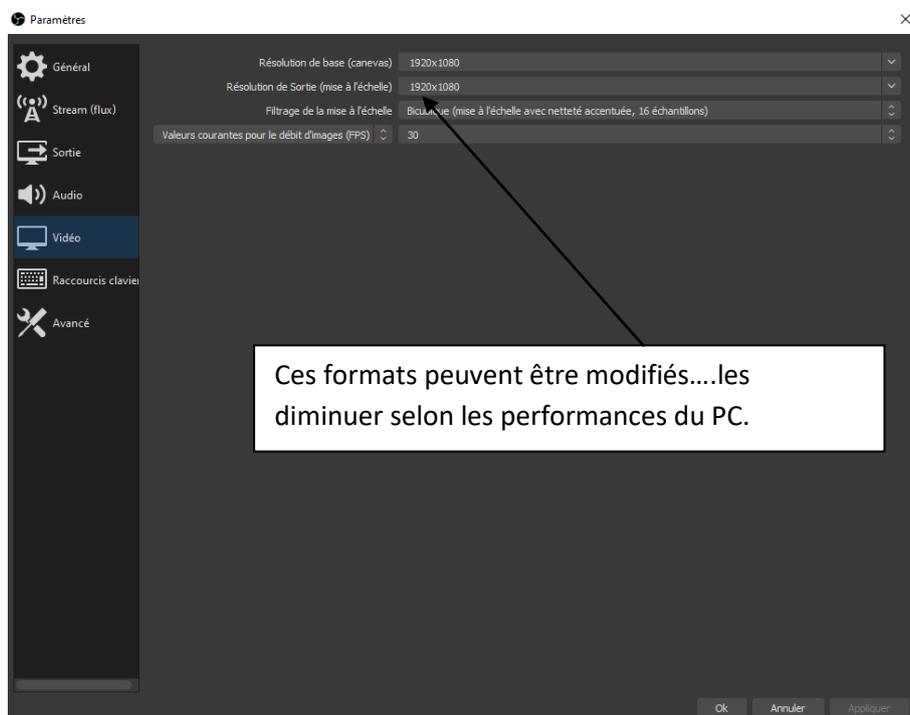
Terminez par « tampon de relecture » ne faites rien....



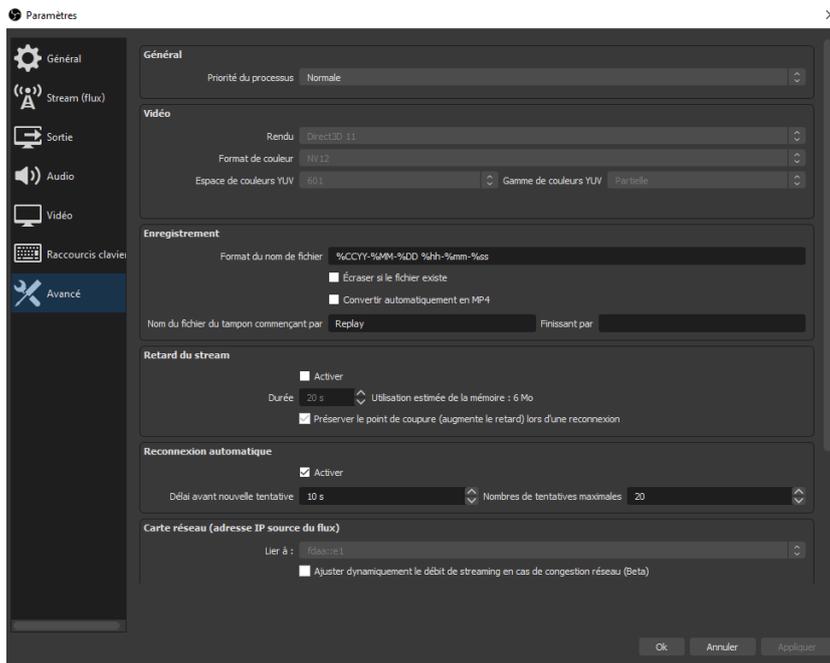
Cliquer sur « Audio » et chercher le nom de votre carte son du PC vérifiez également la valeur de autres paramètres.



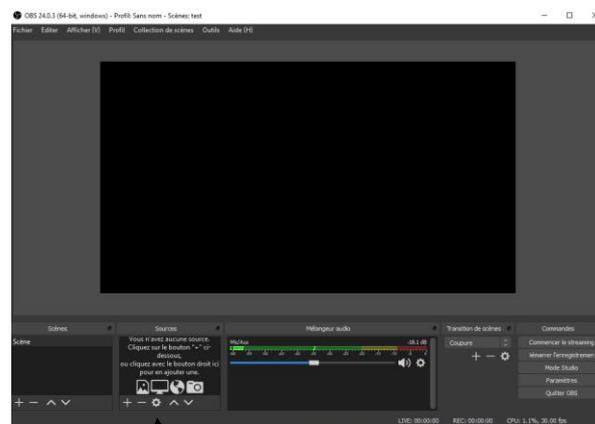
Cliquer sur « vidéo » :



Ensuite, ne pas s'occuper des « raccourcis clavier » et cliquer sur « avancé » vérifier les valeurs.



Maintenant on va placer des images, et/ou vidéo et/ou du texte défilant ou non... Reprendre l'écran de base en cliquant sur « OK ».



Cliquer droit dans la fenêtre « source », « ajouter » et « image ».

Dans la fenêtre qui apparaît donnez éventuellement un nom à votre image.

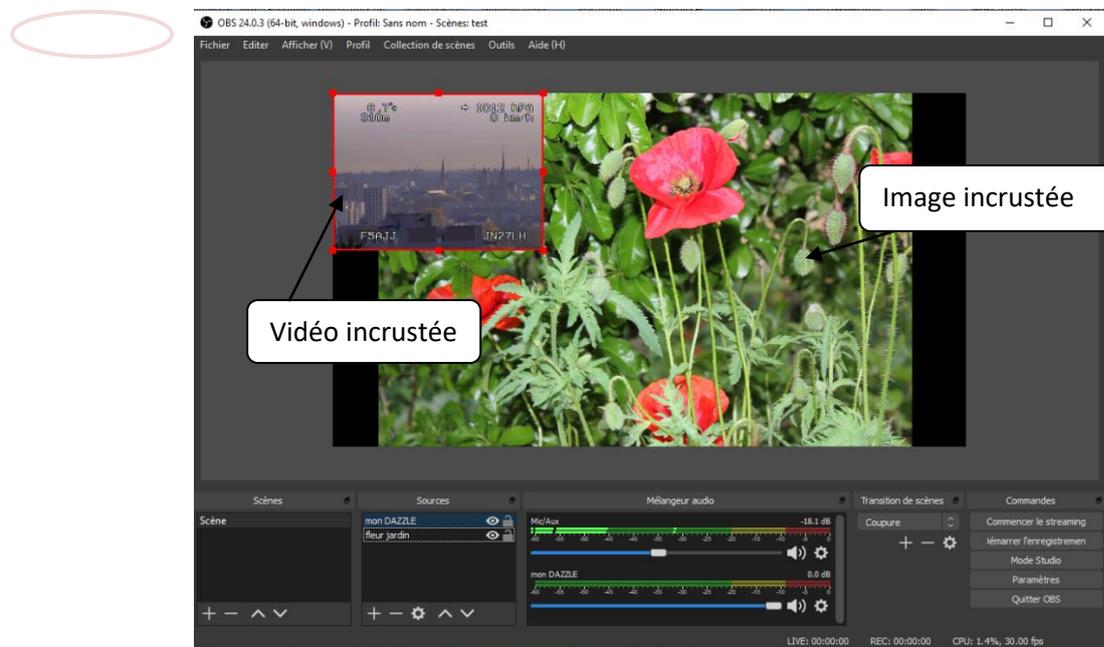
Puis « OK » parcourir, aller chercher son image dans votre répertoire, et enfin « ok ».

Recentrez alors votre image à la taille de la fenêtre, mais attention, vous ne pouvez pas la déformer, elle restera dans les proportions de son format de base...

Vous pouvez vérifier que le nom donné apparaît dans la fenêtre « source ».

Recommencer la même procédure pour incruster une vidéo dans l'image par exemple.

Clic droit sur « source », ajouter, périphérique de capture vidéo, OK, on donne un nom éventuel et on indique le chemin de son périphérique de capture vidéo. De même on pourra ajuster la taille....



Ecran montrant mon image « fleur jardin » et « mon DAZZLE » qui est le périphérique de capture vidéo. On peut voir que « mon DAZZLE » est sélectionné et ainsi je peux ajuster la taille de ma vidéo incrustée.

Pour insérer du texte, même procédure, choisir la fonte, italique, gras, la taille pourra s'ajuster par la suite. Après « OK » le texte doit apparaître. Ajuster alors la taille avec les poignées.

Pour faire défiler le texte : Dans la fenêtre source, clic droit sur votre nom du texte, ensuite filtre, cliquer sur le signe + et défilement. Nommer ou pas, et ajuster les curseurs du défilement dans un sens ou dans l'autre en H ou en V ou les deux.... On peut faire la même chose avec l'image etc....

Mise en service du son :

Si votre micro est déjà dans votre PC le logiciel l'a déjà trouvé, et en principe vous pouvez vérifier que le barre graphe « mélangeur audio » varie avec votre voix.

On peut ajouter des sources audio en procédant comme pour les images et vidéo :

Clic droit sur source, « ajouter » « capture audio entrée » indiquer un nom ou laisser celui qui est proposé, « OK » et chercher la source son souhaitée, et « OK ».

Un nouveau barre graphe apparaît, portant le nom de votre source vidéo.

EMISSION AVEC LE LOGICIEL DATV EXPRESS V 1.26

Ouvrir le logiciel DATV EXPRESS V 1.26. (Il faut impérativement que votre carte TX soit sous tension et reliée en USB....)

Adresse UDP que l'on a rentré dans le logiciel OBS dans « stream flux – serveur »

Cette adresse IP se met toute seule, elle appartient à votre PC...

Cliquez sur « Modulator » et « Common » pour obtenir l'image suivante

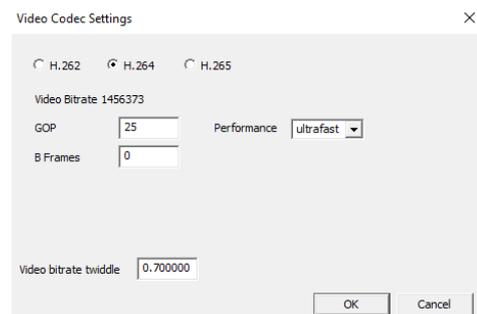
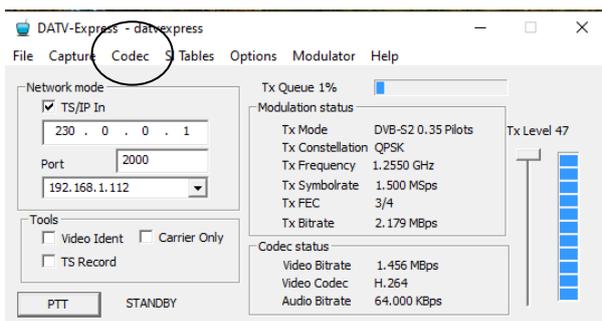
Ces paramètres seront mis plus loin...

Cocher selon le type de carte TX que vous possédez. Ici c'est ma carte DATV EXPRESS.

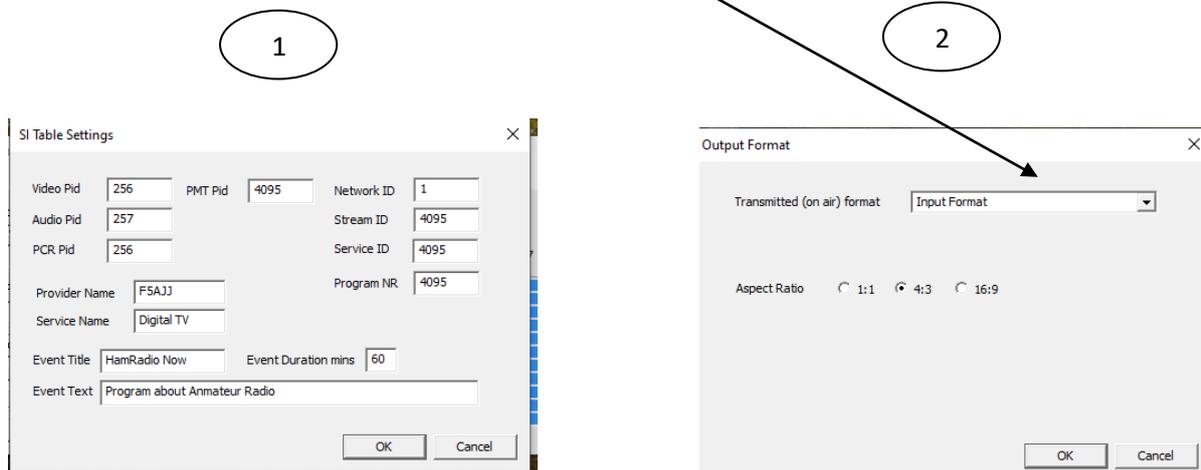
The screenshot shows the DATV-Express software interface. The main window has a menu bar with File, Capture, Codec, SI Tables, Options, Modulator, and Help. The Network mode section is active, showing TS/IP In (230.0.0.1) and Port (2000). The Modulation status section shows Tx Mode (DVB-S2 0.35 Pilots), Tx Constellation (QPSK), Tx Frequency (1.2550 GHz), Tx Symbolrate (1.500 MSps), Tx FEC (3/4), and Tx Bitrate (2.179 MBps). The Codec status section shows Video Bitrate (1.456 MBps), Video Codec (H.264), and Audio Bitrate (64.000 KBps). The Express Settings dialog box is open, showing Tx Frequency (1255000000), Tx Symbol Rate (1500000), Tx Level (47), Tx Mode (DVB-S2), PTT Port (Port A, Port B, Port C, Port D), SDR HW (EXPRESS), and SDR IP (192.168.2.1).

Après avoir paramétré, cliquez sur « OK » pour retrouver l'image suivante :

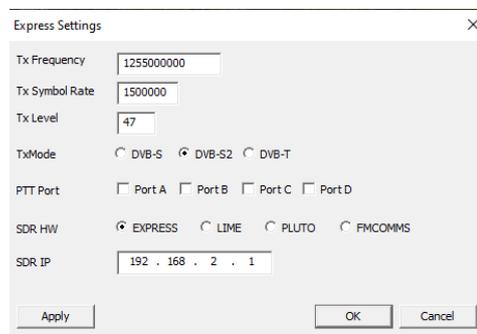
Cliquer alors sur « Codec » et cocher H264 pour emettre en MPEG4.



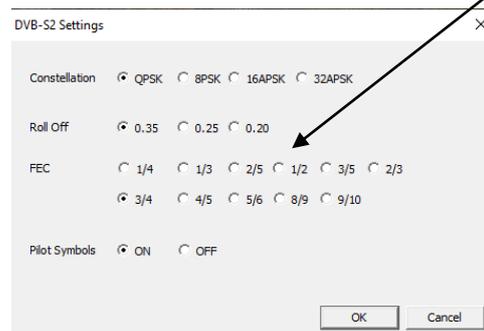
Cliquer sur « SI Table » et « Settings » (1) pour entrer les bons PID 256 et 257, vérifiez vos autres paramètres et texte pour votre Call... faites « OK » pour revenir à l'image du départ et cliquez sur « Option » et « On air format » (2) et indiquez « Input format ».



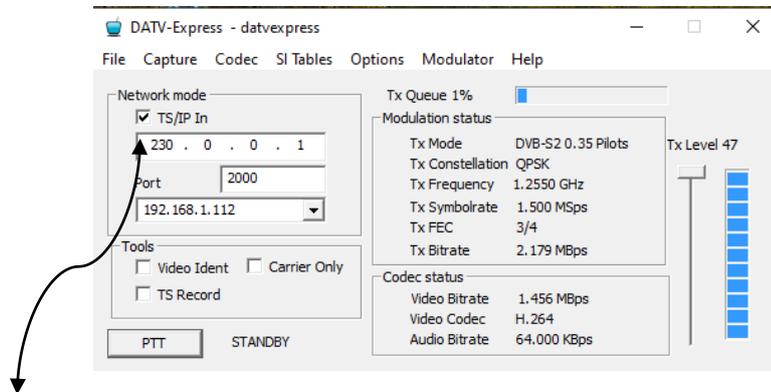
Après être revenu à l'image de départ, Cliquez sur « Modulator » et « Common » pour entrer les paramètres « Fréquence » (ici 1255 Mhz), Tx Symbol Rate (ici SR = 1500), Tx Mode.



Cliquez sur « Modulator » et « DVBS2 » pour vérifier les paramètres. Fec selon votre choix....



Votre image de départ doit ressembler (sauf mon adresse IP et autres paramètres personnels) à ceci :



NE PAS OUBLIER DE COCHER LA CASE « TS/IP In » à chaque fois que vous voudrez passer en émission, sauf si vous utilisez les caméras virtuelles comme on va le voir plus loin.

Ouvrez le logiciel OBS s'il ne l'est pas, cochez « Démarrer l'enregistrement » et cochez « PTT » sur la fenêtre de DATV EXPRESS, réglez la puissance et recherchez l'émission avec un démodulateur satellite compatible en H264 et DVBS2. Sinon reprogrammez en DVBS et H262.

FONCTION CAMERA VIRTUELLE SUR OBS STUDIO

Cette fonction offre l'avantage de ne pas être obligé de passer par une adresse URL lorsque l'on coche la case : « TS/IP IN » dans la version 1.26 du logiciel DATV-EXPRESS. Il fera reconnaître à DATV-EXPRESS cette caméra virtuelle comme si il s'agissait d'une vraie caméra (ou d'autre chose) quand vous cochez « Capture-Vidéo » vous trouverez quatre caméras qui se nomment « OBS-caméra ». En choisissant une de ces caméras que vous aurez définie, alors OBS sera relié à DATV-EXPRESS et vos images (ou autres) venant d'OBS seront traitées. Même l'ancienne version DATV-EXPRESS 1.25 peut fonctionner. Pas besoin non plus de cliquer sur »démarrer l'enregistrement » lors du lancement final avec OBS studio. Le gros avantage réside surtout dans le fait que le format vidéo, PID compris, sera choisi par vous-même, et non pas imposé comme c'est le cas lorsque l'on utilise la case « TS/IP IN.

A vous ensuite de jouer sur les formats vidéo, comme on le fait déjà. C'est parfois un peu capricieux et le fameux « TX-QUEUE » a tendance à s'emballer un peu, mais on peut aussi trouver les bons réglages.

Dernière remarque, mais ça c'est grâce à OBS, n'importe quelle image peut être envoyée, vidéo, texte, liens internet, bref tout ce que peut faire OBS STUDIO.

Avant tout il faut charger le fichier « obs-virtualcam-2.0.5.exe: (lien actuel au 7/05/2020...)

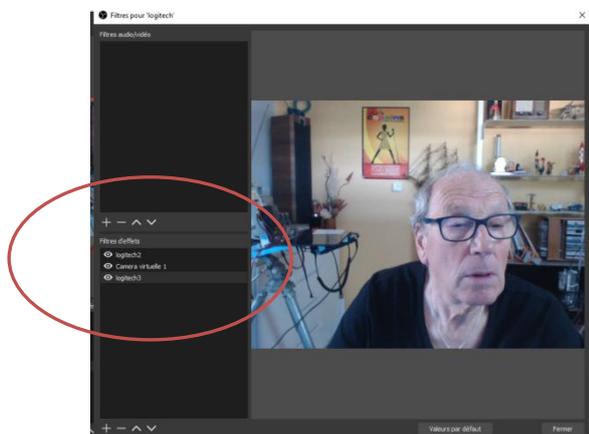
<https://obsproject.com/forum/resources/obs-virtualcam.949/>

Ensuite, l'installer là où votre OBS est installé, par exemple dans C:/programmes. Lors de l'installation choisir l'option « 4 caméras ».

Une fois installé, il faut impérativement regarder que, dans OBS, en cliquant en haut sur le menu « Outils » qui ouvre une fenêtre que la mention « camera virtuelle » apparaît bien en bas de cette liste. Sinon ce n'est pas la peine d'aller plus loin !!! Allez plutôt planter des choux ! ;-))

C'est bon ? alors en avant !

- Dans OBS commencer par créer une scène sur la fenêtre prévue (clic droit, ajouter, et lui donner un nom et OK).
- Dans « sources », clic droit, ajouter, périphérique de capture vidéo , c'est le plus simple pour commencer. (bien sûr pour cela vous devez avoir un périphérique vidéo quelconque relié à votre PC !). Après vous pourrez choisir autre chose si vous savez utiliser OBS...
- Donner un nom à cette source (dans la case « créer une nouvelle source » mais pas le même nom que en 1) juste en dessous vous devez voir le nom de votre ou de vos caméras. Cocher « ajouter une source existante » puis cliquez sur le nom de la caméra souhaitée et « OK ».
- L'image saisie par la caméra doit apparaître dans la fenêtre de droite d'OBS si vous êtes en mode studio, et on peut déjà à ce stade ajuster cette image dans le cadre.
- Maintenant, toujours dans la fenêtre « source » cliquer droit sur le nom de cette caméra choisie, et cliquez gauche sur « FILTRE »
- Une nouvelle fenêtre s'ouvre qui représente la source que vous avez choisie. Cliquez alors sur le signe + de la petite fenêtre noire du bas. Un menu s'ouvre et cliquer sur « caméra virtuelle ». Donner encore une fois un nom celui-ci est important pour s'y retrouver plus tard, et OK. Le nom doit s'afficher dans la case noire du bas. **A ce niveau, les noms des caméras virtuelles que vous aller créer plus tard viendra s'empiler, même si ce n'est pas une caméra physique, mais par exemple un diaporama ou un site web ou autres.** C'est pour cela qu'il faut bien savoir le nom que vous venez de donner.



INSERTION DE WEBCAM OU D'HORLOGES...

Sympa aussi de diffuser des webcams. Pour cela commencer aussi par créer une scène, puis dans sources, clic droit, ajouter et cliquer sur « navigateur ». Donner un nom, et cliquer sur « OK ».

Sur la nouvelle fenêtre qui s'ouvre copier dans « URL » l'adresse du site, webcam , ou autre que vous souhaitez, en faisant »Paste ». Avant de cliquer sur « OK » je change les valeurs « largeur » et « hauteur », sinon l'image ne sera pas entière. Personnellement je mets 1600 et 1000.... Essais à faire ! Ensuite recadrer votre image dans la fenêtre OBS et on peut ajouter du texte une horloge et autres.

INSERTION d'UNE HORLOGE :

Sur ce site par exemple, en bas de page vous trouverez des horloges que l'on pourra de la même façon insérer dans OBS .

<https://www.online-stopwatch.com/french/online-digital-clock/>

Une fois le modèle choisi, on collera l'adresse de la même façon, et on ajustera l'image avec les mêmes valeurs 1600 et 1000 sinon vous ne verrez pas votre horloge.... Il faudra même la recadrer pour obtenir uniquement ce que vous souhaitez :

Pour cela, dans la fenêtre source, faire un clic droit sur le nom que vous avez donné à cette horloge ; aller dans « filtres » et dans la fenêtre du bas cliquer sur le signe +.

Cliquez maintenant tout en bas sur « Rogner/Encadrer » puis « OK » et dans les cases gauche, haut droite, bas, rentrer des valeurs comme par exemple 150,130,150,330, vous voyez au fur et à mesure le découpage obtenu, c'est super ! Cliquez sur fermer et en avant !

Adresse pour une camera IP standard :

rtsp://192.168.1.27:554/user=admin_password=_channel=1_stream=0

Adresse pour webcam du Mont Roland:

rtsp://admin:admin39#@44.151.139.16:554/mpeg4



What is RTSP stream?

The **Real Time Streaming Protocol (RTSP)** is a network control protocol designed for use in entertainment and communications systems to control streaming media servers. The protocol is used for establishing and controlling media sessions between end points.

RTSP is a standard video & audio output stream from network camera, use the RTSP stream you can easy install network camera to the third-party surveillance progeams. Or use [VLC](#) & [QuickTime](#) player to test real time video screen.

Usually IP products use **554** to be a default rtsp port.

Which products has RTSP stream?

NVS Series	NVS-9248	NVS-900H	NVS-900L	NVS-800
	NVS-1011	NVS-720M	NVS-2020	NVS-2010
IPC Series	IPC-6001	IPC-88	IPC-9605	IPC-3120
	IPC-3121			
MP131 Series	MP-13101	MP-13102	MP-13103	MP-13104
	MP-9604IR			
IPCH	IPHC-2P	IPK2-2P		
Korea IPC	IPC-601	IPC-9004D1		
5 Series DVR	D5004T	D5004V	D5008T	

NVS

Series

DM355 MPEG-4 D1 Resolution

(for NVS-9248 and early 2011 NVS products)

URL format:

```
rtsp://{admin:admin}@[ip-address]:554/0 - Channel-1(D1)
rtsp://{admin:admin}@[ip-address]:554/1 - Channel-2(CIF)
rtsp://{admin:admin}@[ip-address]:554/2 - Channel-3(QCIF)
```

Sample:

```
rtsp://192.168.1.217/0 (short path)
```

```
rtsp://admin:admin@192.168.1.217:554/0 (full path)
```

DM365 H.264 D1 Resolution

(for ptz network camera and video server)

URL format:

```
rtsp://{admin:admin}@[ip-address]:554/1/d1 - Channel-1(D1)
rtsp://{admin:admin}@[ip-address]:554/2/cif - Channel-2(CIF)
```

Sample:

```
rtsp://192.168.1.217/1/d1 (short path)
```

```
rtsp://admin:admin@192.168.1.217:554/1/d1 (full path)
```

IPC Series

IPC Network Product & 5 Series Network DVR

URL format:

```
rtsp://[ip-address]:554/user=admin&password=&channel=1&stream=0.sdp?
```

[channel=1]

Network camera and video server only have 1 channel video stream, please ignore this parameter.

[stream=0]

Stream=0 **[main stream]**

Stream=1 **[sub stream]**

Sample:

```
rtsp://192.168.1.10:554/user=admin&password=&channel=1&stream=0.sdp?
```

MP131 Series

MP131 H.264 Video Stream

URL format:

rtsp://**admin:admin**@**192.168.1.128:554/ch1-s1**

admin:admin [username and password]

192.168.1.128 [IP address]

554 [RTSP port]

ch1-s1 [channel-1 and stream-1]

All the products are only have channel 1.

s1 - main stream

s2 - sub stream

User Settings
 Enable AnonmousViewer Login(no user name or password required)
Note: The total number of Users must less than 10.

If enable the **Anonmous** mode, rstp url can ignore username and password.

IPHC Series

H.264/MPEG4 Video Stream Path

URL format:

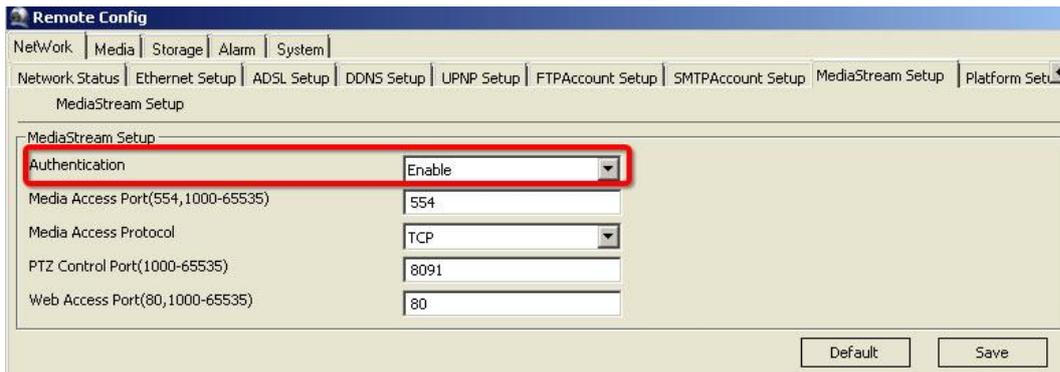
rtsp://**admin:123456**@**192.168.1.123:554/mpeg4**

admin:123456 [username and password]

192.168.1.128 [IP address]

554 [RTSP port]

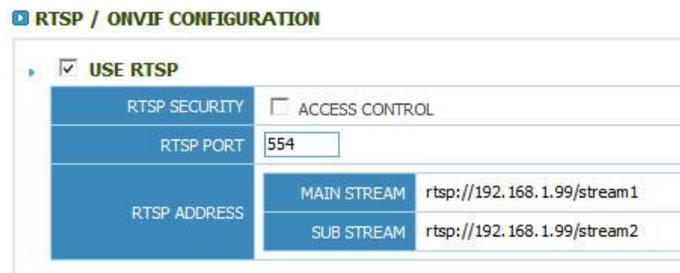
mpeg4 [main stream]



If enable, password is request.

Korea IPC Products

IPC-601 Video Server



IPC-9004D1 4CH DVR

Default setting the RTSP function was disable, please enable this function first.

URL format:

rtsp://**admin:1234**@**192.168.1.99**:**554**/**stream1**

admin:1234 [username and password] (selected access control)

192.168.1.99 [IP address]

554 [RTSP port]

stream1

stream1 - main stream

stream2 - sub stream

Megapixel-HD 3 Series ONVIF BETA Frimware

Note: this part only use for ONVIF frimware test, production frimware not have rtsp stream.

rtsp://192.168.1.170:554/MainStream