

L'IDÉE DE BASE

En novembre 1991, un entre-filet publié dans l'«Old-Man» (revue des radio-amateurs suisses) avait attiré notre attention. Il s'agissait de la description d'une liaison moonbounce (en réflexion contre la lune) sur 10 GHz réussie par Walter Hanselmann, HB9AGE. On y mention-

est précédé d'un préamplificateur constitué par un convertisseur TV satellite (LNB). Prévu à l'origine pour la réception de la bande des 11 GHz (Astra, Intelsat, etc...), ce LNB a été modifié de façon, d'une part, à en supprimer l'oscillateur local et d'autre part à amener sa fréquence centrale dans la bande amateur qui couvre de 10000 à 10500 MHz. Pour ce faire, Walti a coupé la liaison du second étage préamplificateur au mélangeur, relié la sortie du second étage préampli au transverter par une petite boucle et augmenté la longueur des lignes d'accord et d'adaptation d'impédance du préamplificateur. Moyennant cela, il a obtenu un facteur de bruit très réduit, de l'ordre de 0,9 dB. Il est clair que ce travail avait nécessité des réglages précis et des instruments de mesure hors de portée du commun des mortels. Nos questions se sont donc portées essentiellement sur les largeurs de bande obtenues. Sans l'avoir essayé, il pensait pouvoir obtenir les mêmes résultats sans modifier l'accord des circuits. Un autre radio-amateur, HB9MIN, l'a réalisé par la suite et ce pronostic a été confirmé. C'est donc pleins d'idées que nous sommes repartis du chalet que Walti possède à «Tête de Ran», sur les hauteurs du Jura Neuchâtelois. Il y aurait encore beaucoup à dire sur son système de rotation d'antenne précis à 0,1 degré près, de poursuite de la lune en mesurant le bruit de ce «corps chaud» et des difficultés rencontrées avant de réussir cette liaison historique Terre-Lune-Terre sur 10 GHz, que les spécialistes considéraient comme impossible avec ces moyens-là. Ce n'est que grâce à une obtention et une ingéniosité hors du commun que Walti a pu réussir ce challenge. Un grand coup de chapeau à un grand bonhomme que nous sommes fier de compter parmi nos amis !

MAIS REVENONS-EN
À NOTRE RÉCEPTION
10 GHz

La figure 1 décrit une installation TV-SAT 11 GHz typique. Le signal incident

Révolution : un récepteur TVA 10 GHz ultra-sensible !

Voici la description
d'un récepteur TVA
10 GHz ultra-sensible
basé sur l'utilisation
de matériel prévu
pour la réception de
la télévision par
satellite. Sa
sensibilité dépasse
tout ce qu'il est
possible de faire
avec des moyens
amateurs.

naît que son récepteur était précédé d'un préamplificateur constitué d'un convertisseur TV-SAT modifié. Or, cela faisait longtemps que nous désirions faire des essais avec ce genre de matériel afin de constituer un récepteur 10 GHz ultra-sensible. Une discussion avec Walti s'imposait donc, ce qui fut fait en compagnie d'Angel, HB9SLV.

Pour ses essais 10 GHz, Walti a construit un transverter 144/10000 MHz, piloté par un transceiver IC202 et suivi par un amplificateur à tube à ondes progressives délivrant 26 W HF dans une parabole de 3 mètres. L'excellente stabilité est due à un oscillateur thermostaté ce qui permet de trafiquer en bande latérale unique (BLU) ou en télégraphie (CW). En réception, le transverter

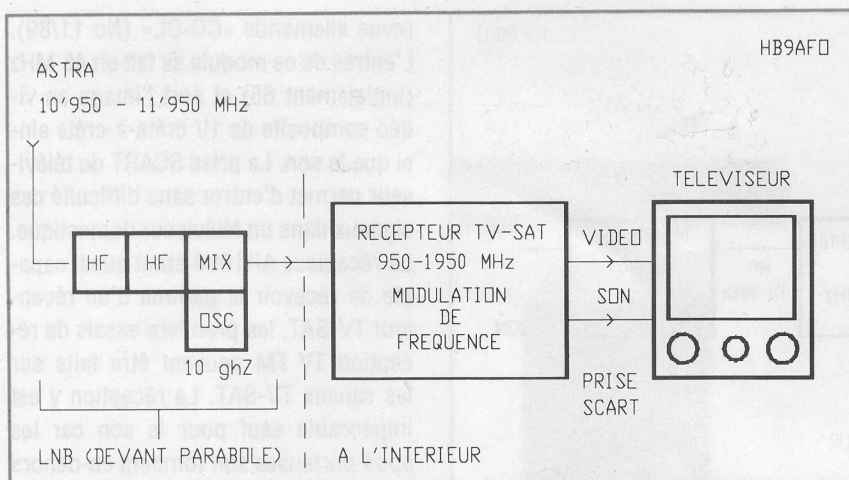


Fig. 1 : Système de réception TV-Satellite.

est mélangé à celui produit par un oscillateur dont la fréquence est de 10,0 GHz pile. Afin de recevoir la bande de 10,95 à 11,95GHz, la fréquence intermédiaire variable doit être comprise entre 950 et 1950 MHz, fréquences couvertes par le récepteur TV-SAT qui est relié au téléviseur domestique par une prise SCART (Péritel) ou par l'intermédiaire d'un modulateur UHF. Le récepteur est équipé d'un synthétiseur capable de recevoir tous les canaux TV-SAT et d'un amplificateur-démodulateur de modulation de fréquence. Les transmissions TV satellite s'effectuent en modulation de fréquence et non en modulation d'amplitude comme c'est le cas pour la TV terrestre à la norme CCIR. La fréquence la plus basse couverte est donc de $10000 + 950$ MHz ce qui fait 10950 MHz. Nous ne sommes pas très loin du haut de la bande amateur qui est à 10500 MHz (moins de 5 % d'écart). Compte-tenu des bandes passantes des circuits accordés à ces fréquences, nous pensions que la réception de la bande amateur serait possible sans modification du LNB, moyennant une petite dégradation de son gain. Dans tous les cas, le facteur signal/bruit serait bien meilleur que celui obtenu avec nos convertisseurs à diode Schottky, soit 1 à 2 dB au lieu de 12 à 16 ! C'est du moins ce que nous pensions.

Nous avons donc commandé un LNB et une antenne prévus pour la réception du satellite ASTRA. Ces équipe-

ments sont maintenant vendus très bon-marché en Allemagne puisque ce satellite retransmet essentiellement des canaux germanophones. Une destruction accidentelle d'un LNB dûe à une mauvaise modification n'est donc plus une catastrophe financière pour un budget amateur... Les premiers essais de réception de satellites TV furent couronnés de succès. Avec un peu de patience et de systématique, nous avons pu régler 20 canaux sur le récepteur TV-SAT, même sans boussole ! La qualité des images est excellente, supérieure à celle de la réception terrestre et même, soit dit en passant, à celle d'un télé-réseau ! Si les images TV que vous recevez chez vous sont pleines de «fantômes», vous avez tout intérêt à installer une parabole TV-SAT plutôt qu'une forêt d'antennes VHF-UHF. En plus des canaux normaux, vous disposerez de chaînes étrangères

dont quelques-unes diffusent le son en plusieurs langues : anglais, allemand, français, hollandais (Eurosport ou TV-sport par exemple). Malheureusement, les canaux des satellites qui retransmettent les émissions francophones se situent aux environs de 12 GHz et nécessitent un autre modèle de LNB. Et ce dernier ne convient pas à la réception du 10 GHz amateur car sa fréquence centrale est trop élevée.

Après cette première réception, la preuve était faite que notre système TV-SAT fonctionnait parfaitement dans sa fonction première. Le facteur de bruit annoncé par le fournisseur est de 1 dB (1,3 dB avec le polarisateur) ce qui est à proprement-parler formidable à cette fréquence. Il restait à l'essayer sur la bande amateur. Pour ce faire, nous avons construit le coupleur décrit par la figure 2, le schéma-bloc de l'ensemble complet étant représenté par la figure 3.

Le coupleur est nécessaire car l'alimentation du LNB se fait en «fantôme», par l'intermédiaire de l'âme du câble coaxial. Il faut donc que la composante continue soit séparée de l'UHF. Le LNB Sharp utilisé comporte l'illuminateur de la parabole ainsi qu'un polarisateur. Il s'agit d'un solénoïde entourant une barre de ferrite qui change la polarisation du signal arrivant lorsqu'il est parcouru par un courant. Il suffit de faire passer la tension d'alimentation du LNB de 12 à 18V pour passer d'une polarisation verticale à une horizontale.

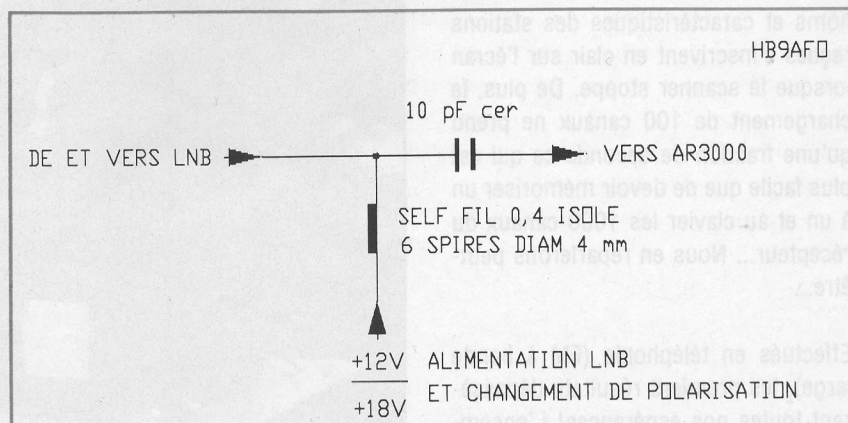


Fig. 2 : Coupleur pour LNB.

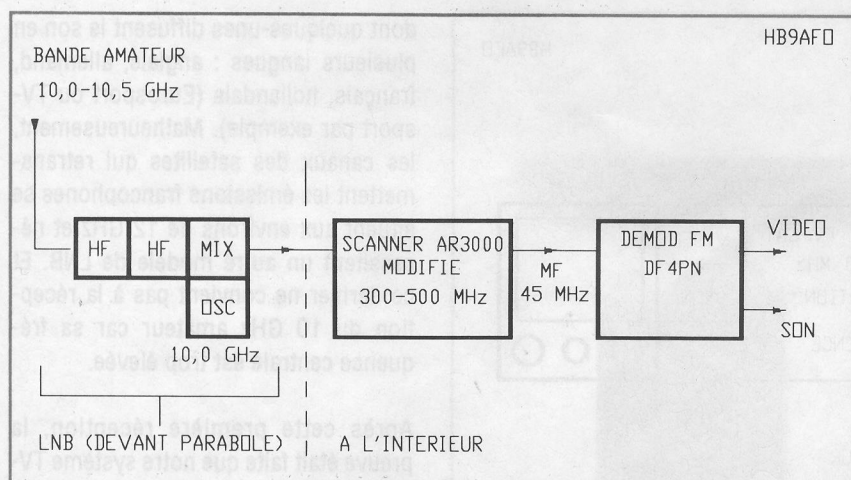


Fig. 3 : Système de réception 10 GHz.

Mais la méthode peut différer d'une marque de LNB à une autre.

L'oscillateur local du LNB génère une porteuse pure de 10,0 GHz exactement. Un signal incident de 10500 MHz peut donc être reçu à condition de caler le récepteur sur 500 MHz. Le modèle que nous avons utilisé est un récepteur-scanner AOR AR3000. Il couvre de 100 kHz à 2036 MHz sans trou ce qui en fait un récepteur universel incomparable, ceci d'autant plus qu'il est tous modes (AM, FM, BLU, CW) et très sensible. Grâce à son transistor Gasfet d'entrée, un signal de 0,1 μ V envoyé par un générateur Hewlett-Packard produit un signal BF de 6 dB de rapport S/B au minimum. Un autre avantage de cet engin est de pouvoir le commander par un ordinateur, via une ligne série RS232C. Nous avons d'ailleurs réalisé un logiciel de pilotage par PC qui rend la recherche des stations extrêmement confortable. Les noms et caractéristiques des stations reçues s'inscrivent en clair sur l'écran lorsque le scanner stoppe. De plus, le chargement de 100 canaux ne prend qu'une fraction de seconde ce qui est plus facile que de devoir mémoriser un à un et au clavier les 1000 canaux du récepteur... Nous en reparlerons peut-être...

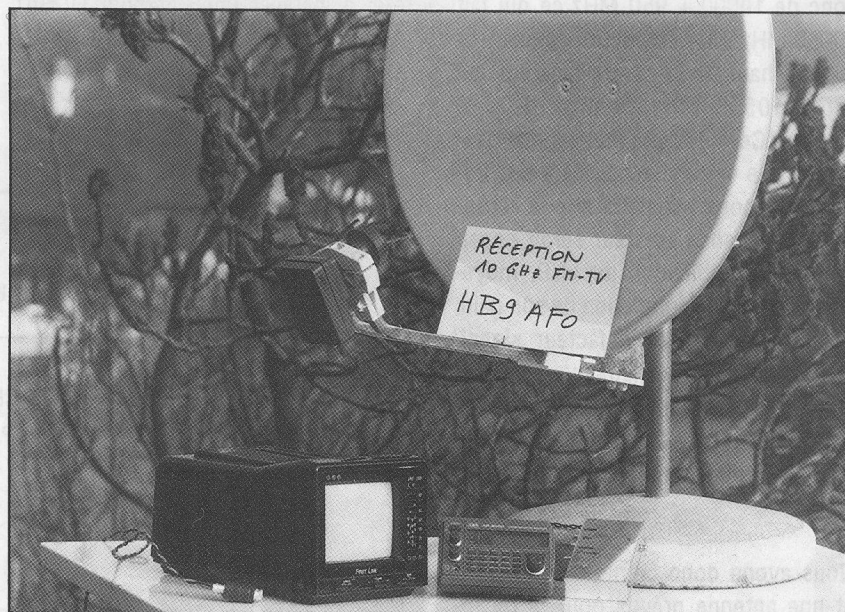
Effectués en téléphonie (FM à bande large), les premiers résultats dépassèrent toutes nos espérances! L'ensemble parabole offset de 60 cm, LNB et

AR3000, comparé à notre système traditionnel à diode Schottky se montra supérieur de plusieurs dizaines de décibels! La porte était ouverte aux liaisons extraordinaires! Encore fallait-il pouvoir décoder la TV en modulation de fréquence. Pour ce faire, nous avons prélevé la fréquence intermédiaire de 45 MHz à l'intérieur de l'AR3000, ce qui n'est pas une mince affaire vu la densité des composants à montage de surface (CMS). Ce signal étant disponible sur une prise à l'arrière du récepteur, il était dès lors possible d'adjoindre un démodulateur TV FM au récepteur. Pour ce faire, nous avons repris un montage décrit par DF4PN dans la

revue allemande «CQ-DL» (No 11/89). L'entrée de ce module se fait en 45 MHz (initialement 65) et sort l'image en vidéo composite de 1V crête-à-crête ainsi que le son. La prise SCART du téléviseur permet d'entrer sans difficulté ces signaux dans un téléviseur domestique. Le récepteur AR1000 étant aussi capable de recevoir la gamme d'un récepteur TV-SAT, les premiers essais de réception TV FM peuvent être faits sur les canaux TV-SAT. La réception y est impeccable sauf pour le son car les sous-porteuses son tombent en-dehors de la bande passante du filtre moyenne-fréquence du récepteur. La qualité est identique sur la bande amateur! Ce n'est qu'en dessous de 10300 MHz que le gain du LNB chute sérieusement. La conclusion est lumineuse : de 10300 à 10500 MHz, l'utilisation d'un LNB TV-SAT est possible SANS AUCUNE MODIFICATION de ce dernier, du moins pour le modèle que nous avons utilisé, un Sharp type BSCH86Z00. Un monde nouveau s'ouvre donc aux amateurs de 10 GHz.

RÉSULTATS 10 GHz

Avec un petit émetteur TV de 100 μ W (micro-Watts!) et une antenne cornet de 8 cm la distance de 5 km a été cou-



L'ensemble de réception 10 GHz complet.

